



" پینیر"! پتکو نے سونگھ کر کہا چھوٹا چوہا پینیر کی تلاش میں رسوئی گھر میں إدھر ادھر گھوما۔ وہ میز پر چڑھا، الماری میں گیا اسٹوو کے نیچے اور ریفریجبریٹر کے پیچے دیکھا لیکن قسمت نے کہیں

ساتھ نہ دیا۔ وہ سونگھتے سونگھتے رسوئی گھرسے باہر نکلا۔اس کی مال یقیناً ناراض ہوگی "رسوئی گھر کے بل سے دور مت جانا " اس کی مال نے اسے تاکید کی تھی۔ لیکن چٹکو کو اس دقت پرواه نہیں تھی۔ پنیری خوشبواس قدر تیز تھی کہ وہ اینے اوپر قابو نہیں یاسکتا تھا۔ وہ ایک کمرے سے دوسرے کمرے میں بھاگتا رہا۔ اخرکار وہ مُنو کے کمرے بیں

ور آخرکار پنیرمل ہی گیا" اس نے کتابوں کی تیلف پر چرط صفے ہوئے اپنے آب سے سرگوشی کی۔





اُس نے مُنوکو جاریائی پر بیٹے اور کتاب پر نظریں گاڑے ہوئے دیکھا جو سچ بیج میں اپنے پہلو میں رکھی ہوئی پلیٹ میں سے پنیر کے سینڈوچ بھی اُکھا کر کھا چلو شیلف کے نیچ گفس گیا اور تھر جاریائی پر چڑھ گیا۔ وہ وہال بیٹھ گیا اورلذید بینیرکے چیوٹے چیوٹے گفتے کھا تا رہا۔ منو کتاب پڑھنے میں اتنا محوتھا کہ اسے ان چاہے گفس بیٹھے کے بارے میں معلوم نہ ہو سکا۔ اس نے سینڈوچ اٹھانے کے لیے ماتھ بڑھایا۔ " اوني " وه اين مائه كو جهلكة بوئ چلايا كيول كركسي تيز چيز فياس کی انگلی پر ڈنک مار دیا تھا۔ اُس نے مُوکر دیکھاکہ چٹکو بسترسے اترکر بھاگا جار ہا ہے۔

"اے چھوٹے شرارتی جانور اِ ہم نے مجھے کا ٹا ہے " وہ بستر سے کودتے اور ابنی ماکی سنبھالتے ہوئے چلآیا "میں ہمھیں ایسا سبق سکھاؤں گاکہ جسے ہم آسانی سے مذہبول سکو گے۔"
" ہماگو اِ میرے بچ ہماگو !" مال چو ہمیا نے کہا جو اسے تلاش کرتے ہوئے اُدھر آنکلی ہمی ۔
چھکو کسی طرح بچنے میں کامیاب ہوگیا لیکن پھر بھی ماکی لگنے سے اُس کی دم کا کنارا زخی ہوگیا تھا۔



رسوئی گھر کے نیچے سے ہوئے بل میں نیچ کر پہنچنے کے بعد چگو دردسے کراہ دام تھا اور اس کی مال اس کے زخم سہلا رہی تھی ۔
"میرے بیخے! میری بات سنو" اُس نے کہا " میں نے ہمیں کتی بار کہا ہے کہ میرے بیخے! میری بات سنو" اُس نے کہا " میں نے ہموے ہمو ۔
کہا ہے کہ میرے بغیر باہر ہز جایا کرو۔ ابھی تم بہت چھو لئے ہو۔
اس بار تو تم بیج گئے ہو لیکن اگلی بار تم شاید نیچ نہ سکو۔"
وی ایک ! چگو نے سر ہلایا۔ لیکن جیسے ہی وہ ٹھیک ہُوا اُس نے ادھر اُدھر کُود بھاند شروع کردی۔

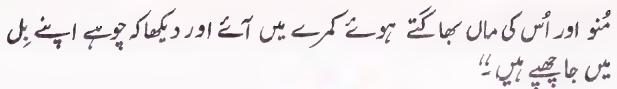




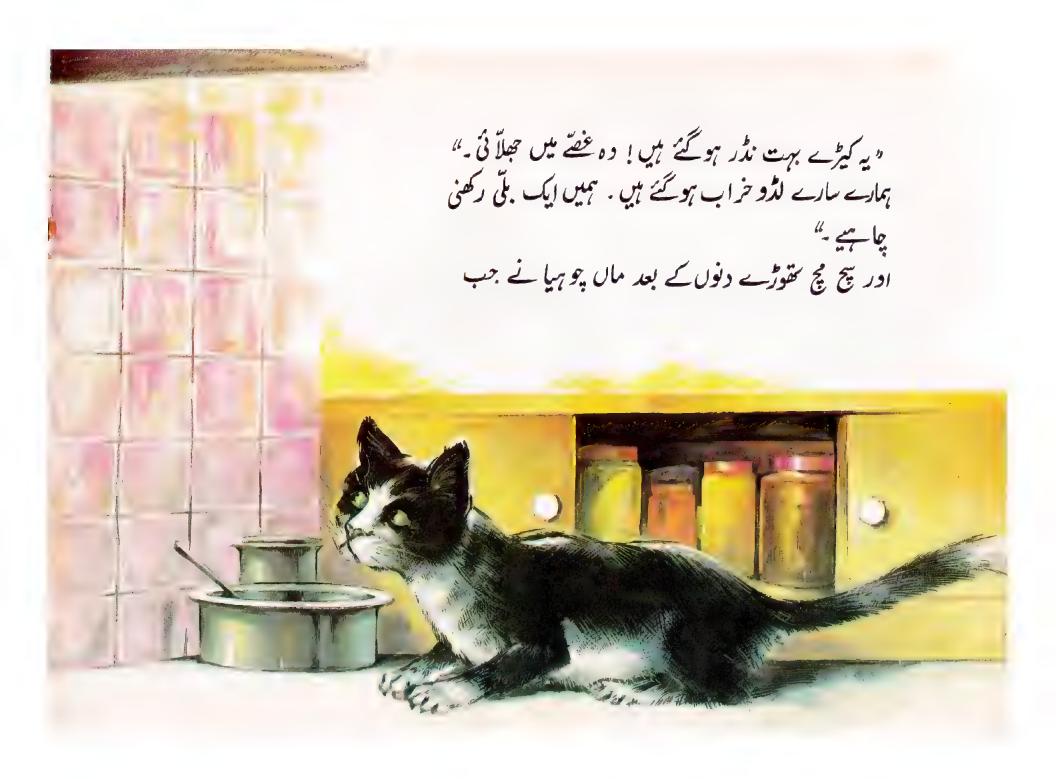


اِس بار اُس نے ایک تنہا میز پرلڈوؤں سے بھری ہوئی بلیٹ دیکھی۔ "أس پاس كوئى بھى نہيں ہے" اُس نے اپنے آپ سے كما " بيس جلدى سے ايك نواله توركر اینے بل میں ماں کے یاس چلا جاؤں گا۔" ایک ہی جست میں وہ میر کے اوپر چرط ما گیا۔ واہ ری قسمت! وہاں پر کیک سینڈوچ ، چنے ، پوریاں اور کئی اچھی اچھی چیزیں پرمی تھیں۔ " میں لاو وُں سے شروع کروں گا " چھو نے سوچاکیوں اس کے منہ میں یانی تھم آیا تھا۔ "اوراس کے بعد تھوڑی تھوڑی ہر ایک چیز لول گا۔" وہ بے چین ہوکر لٹروول کے ڈھیر برچرط ماگیا اورسب سے اوپر بڑے موے لاو سے اس نے خوشی خوشی نوالہ توڑا۔











وہ کھانے کی تلاش ہیں آئی ہوئی تھی ، ایک بتی دیکھی۔
رر چٹکو! "اس نے تنبیہ کی " اب اس گھر میں ایک بتی آگئی ہے۔ وہ ہماری سب
سے برطری دشمن ہے۔ اگر تم اس کے باتھوں میں پرطرکئے تو خاتمہ لیقینی ہے۔ میرے
ہیتے! میری بات عور سے سنو۔ اب تم اکیلے باہر نہ نکلنا "
لیکن چٹکو نے کبھی بٹی کو نہیں دیکھا تھا۔ اس لیے اسے کوئی خوف نہیں تھا۔ اگلے دن جب اس کی مال باہرگئی تو چٹکو بھی بل سے نکل آیا۔
دن جب اس کی مال باہرگئی تو چٹکو بھی بل سے نکل آیا۔
اُس نے تالیاں بچنے ، گانے اور گھنٹیاں بچنے کی اُدازیں سنیں۔

" یہ سب کیا ہے ؟" اس نے یوجا کے کمرے میں گھنے ہوئے حیرانی سے کہا۔ جب مججن ختم ہو گئے تو مُنو کے باپ نے برساد تقتیم کیا۔ اس وقت لرکے نے چوہے " بلّی کہاں ہے ؟ وہ چینا " آؤ ہم اُسے اس مصیبت پیداکرنے والے کے سیھے " نہیں مُنوّ، نہیں " اس کی ماں نے وکالت کی۔ " آج نہیں۔ متھیں پتہ نہیں کہ آج كنيش چير عقى ب اور جوماتو مفكوان كا بيارام " بھر ایک بار بیج کر چلو ما نیتا کا نیتا اپنی مال کے یاس بھاگا اور اس سے جمٹ گیا۔ ا میں تھرتے ہوئے اُس نے اپنی مال کو سارا واقع سنایا۔ " میرے بیتے ایسا لگتا ہے کہ تمھاری زندگی ایک معجزہ ہے " مال چو ہیانے قدرے راحت اور قدرے عظے سے کہا " لیکن اپنی قسمت کا زیادہ سمارا مت او - خبردار رمو "

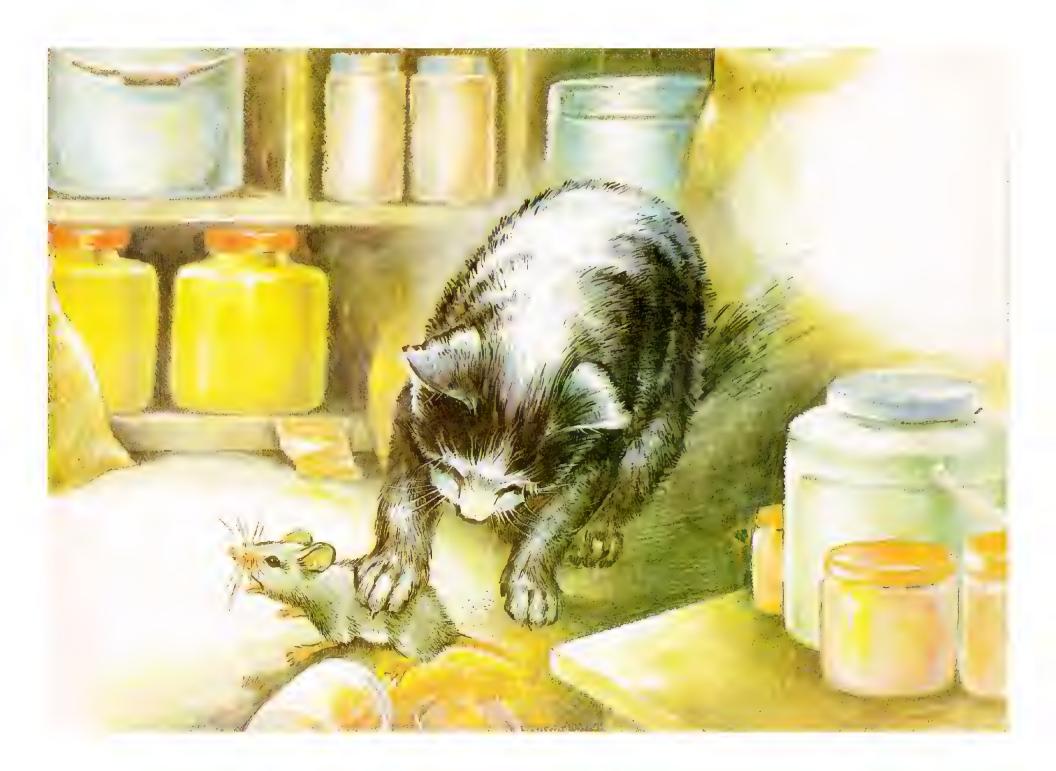




اگلے دو دن تک چطکو گھر ہی میں رہا - تیسرے دن وہ بے صبری سے اپنی مال کا انتظار کررم تھا کیوں کہ اسے مجوک لگ رہی تھی۔ دو بیر کافی گزر کی تھی اور وہ ابھی تک واپس نہیں آئی تھی۔ چطو کو فکر دامن گیر ہوئی۔ " ایسا نہ ہو بتی نے اُسے پکرولیا ہو۔ مکھے باہر جانا چا ہے۔ ہوسکتا ہے وہ خطرے میں ہو اور اسے میری مدد کی فرورت وہ بل میں سے نکل اور رسونی گھر میں إدھر ادھر دیکھا۔ وہ وہاں نہیں تھی۔ یھر وہ یوجا کے کمرے میں گیا، مُنوّ کے کمرے میں گیا، ربیق کے کمرے میں گیا ، بیٹھک میں گیا۔ چٹکو نے ہر گلہ دیکھا لیکن ایسے ڈھونڈ نہ سکا۔ و وہ کہاں جاسکتی ہے ہ" « اوه ، استور تو دیکھا نہیں " أسے باد آیا۔

"جی ایجی ایجی " اس نے جلدی سے وہاں جاکر اپنی مال کو بُرکارا۔

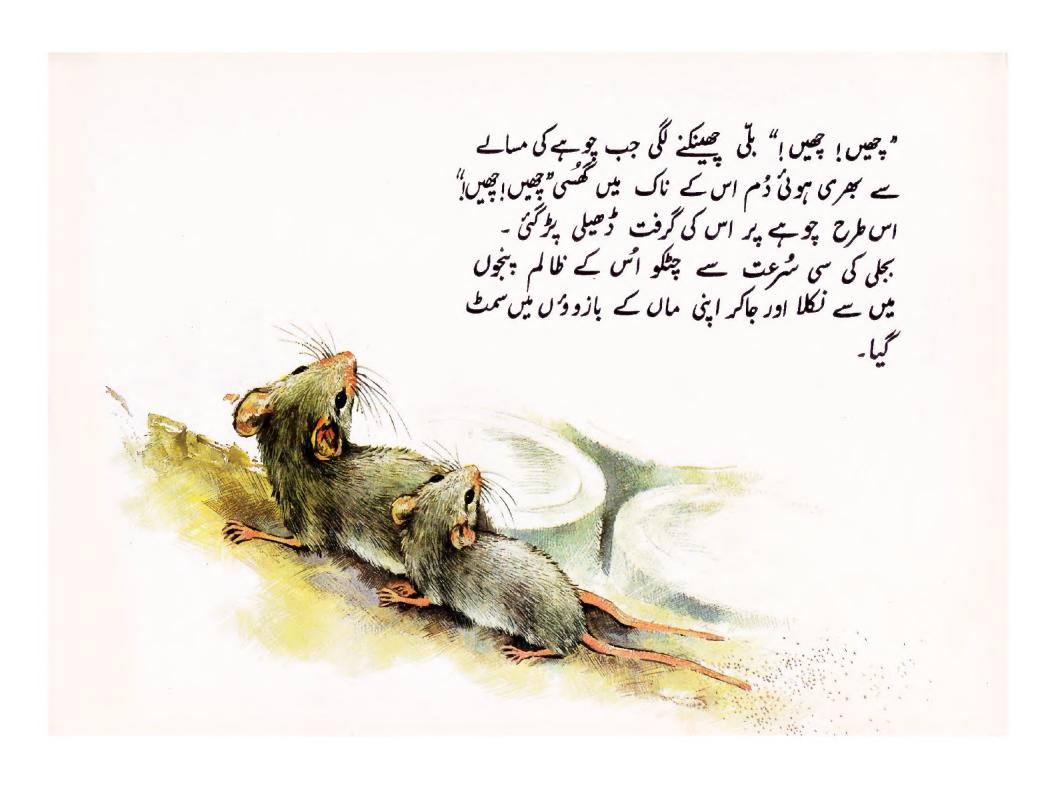
and the state of t



لیکن عزیب چٹکو نے بنی کو نہیں دیکھا جو کھرطکی سے کود کر اندر آرہی تھی۔ " مياوس" وه چلآني " اس بار ميس تحصيل پيرو كر ر بول گي ." فطری جذیے کے تحت چھکو موا اور بھاگ گیا۔ بلی اس کے پیچھے بھاگی۔ کبھی میزوں کے نیچے ، کبھی اناج کی بور پول کے پیچھے اور کبھی برتنوں اور کرا اہیوں کے درمیان -"رواک! چھکو مسانے کے ایک کھلے کسترسے جاطح ایا اور اس کا سارا سامان گر کر فرش پر تھیل گیا۔ چوم رسونی گرکی جانب مجاگا لیکن تھیسل گیا۔ بتی اس پر جھیٹی۔ " جی ا چی ا چی ا" وه چلآیا۔ بلّی کا پنجه اُسے تکلیف دے رہا تھا۔ المدر مال مددا"



چٹکو نے لگ بھگ امید چھوڑ دی تھی کہ اسے اپنی مال نظر آئی۔ وہ بیٹ سن کی بوری پر بیٹی بے چارگ سے اسے دیکھ رہی تھی۔ "چی اچی اچی اپنی مدد کرو اِ وہ زور زور سے اپنی دم مارتا ہوا ناائمیدی کے عالم میں چلآیا۔



## " چھیں! چھیں " بلی رکاتار چھینکتی رہی۔



بيراككيني: 1984 والميريخ المهور

يَجِلا أُرْدِا يُطْيِّنَ: جَدِري، لِمِنْ 1867 لَعَادِاتِنَا عِبَ: 0000

دوسرااردوايدش: جنوري، نهي 1990 تعددا ناعرت: 5000

ناستو، ترقی أردو بورونی دبی

للج الحن المكاف لن البره و الدي إلى المرادي المادي المادي